Mujeres Amish en la playa

Fotografía de Johnny Nicoloro, National Geographic

En lugar de dejar un espacio alrededor d tu sujeto, trata de hacer lo contrario. Fotografía a sujetos en movimiento el de, en lugar de un marco crea una sensación de movimiento y se crea interés acerca de lo que han dejado atrás. Consejos para tomar fotos de aventura.

Consejos para tomar fotos de aventura

Luz de tarde tibia y un ángulo de la foto extrema agregar drama a esta foto de un skater a punto de caer en una pista de patinaje.

Domina los colores

Un teleobjetivo comprime todo en una escena, incluyendo elementos tan pequeños como los copos de nieve

Cómo hacer fotos Macro

El enfoque automático no siempre funciona bien cuando se dispara un primerísimo plano de la fotografía. Cambiar a enfoque manual y obtendrás imágenes macro más nítidas.